



UNIVERSITÄT
PADERBORN



MASTER KULTUR UND GESELLSCHAFT

DIGITAL HUMANITIES

INHALTE DES FACHS:

Die Digital Humanities sind ein junges Fach, das sich durch eine große Dynamik und Aufgabenvielfalt auszeichnet, und welches sich den Grundprinzipien der **Interdisziplinarität** und **Anwendungsorientierung** verpflichtet hat.

Dabei vermittelt es Ihnen vielfältige Kompetenzen, z.B. im Bereich der Web-Technologien, der (Text-)Kodierungsstandards und X-Technologien oder im Umgang mit technischen Lösungen der Informationsbereitstellung und -verarbeitung. Hier bekommen Sie das nötige Know-How, um Werkzeuge (Tools) zur Informationsverarbeitung anzuwenden. Dabei wird auch der kompetente Umgang mit Datenformaten, Kodierungs- und Metadatenstandards für verschiedene kulturwissenschaftliche Untersuchungs- und Editionsgegenstände (Text, Bild, Ton) trainiert.

Zudem werden Sie befähigt, Forschungsdaten und -fragenstellungen zu formalisieren und in geeignete Datenmodelle zu überführen. Zudem bekommen Sie ein grundlegendes Verständnis für Datenstrukturen und Algorithmen, erlernen digitale Visualisierungsstrategien und computergestützte Analysewerkzeuge auszuwählen, anzupassen, weiterzuent-

wickeln und zu bewerten.

Da die Digital Humanities ein stark projektgetriebenes Fach sind, werden Kompetenzen in den Bereichen Kommunikation und Leitung von multidisziplinären Teams im Studium vermittelt – ebenso die Fähigkeit, dem digitalen Wandel kritisch reflektierend zu begegnen und neu generiertes Wissen aufzubereiten und zielgruppenorientiert weiterzugeben.

INTERESSENCHECK:

Sie möchten kulturwissenschaftliche Interessen mit (modernen) technologischen oder quantitativen Methoden verbinden?

Sie haben Spaß am analytischen Denken und möchten Ihren Forschungsfragen mit digitalen Werkzeugen auf den Grund gehen?

Sie haben eine Do-it-Yourself-Mentalität und brennen darauf, das nötige Handwerkszeug zu erlernen, um dem digitalen Wandel zu begegnen?

Sie wollen künftig mehr praktisch arbeiten?

AUFBAU DES STUDIUMS:

Der Masterstudiengang Kultur und Gesellschaft ist ein interdisziplinärer Studiengang, dem als zentrale Leit-idee die Beschäftigung mit aktuellen Forschungsthemen, Frage- und Argumentationsweisen verschiedener Disziplinen zu Grunde liegt.

Sie erwerben durch die Kombination zweier Studienfächer in diesem Studiengang die Kompetenz, sich eigenständig mit komplexen Themenstellungen aus verschiedenen Perspektiven kritisch und methodisch strukturiert auseinanderzusetzen. Sie lernen wissenschaftlich fundierte Entscheidungen zu treffen und situationsadäquate Lösungen auch in neuen und unvertrauten Situationen zu entwickeln. Zudem eignen Sie sich die Fähigkeit an, die erworbenen Kenntnisse zu vermitteln und zu kommunizieren.

Bei der Wahl Ihrer Fächer können Sie aus einem großen Angebot wählen und somit auf Ihr Bachelorstudium aufbauen oder einen anderen Fokus wählen. Schauen Sie am besten mal auf go.upb.de/MAKuGDH, dort werden alle weiteren wählbaren Fächer des M.A. Kultur und Gesellschaft aufgeführt.

Semester	1	Fach 1	Fach 2
	2	Fach 1	Fach 2
	3	Fach 1	Fach 2
	4	Abschlussarbeit + MPM	

Exemplarischer Studienverlauf

In den ersten drei Semestern studieren Sie intensiv Ihre beiden Studienfächer. Im vierten Semester schreiben Sie Ihre Masterarbeit. Begleitend hierzu findet das Masterprojektmodul (MPM) statt. In diesem Modul werden Sie individuell und auf Ihr Ziel hin betreut. Je nach Ausrichtung Ihrer Masterarbeit haben Sie im MPM die Möglichkeit zur eigenen Schwerpunktlegerung: in einem Lehrprojekt, in einem Forschungsprojekt oder in einem Praxisprojekt. Das MPM ermöglicht es Ihnen, wissenschaftliche Projekte voranzutreiben bzw. berufliche Perspektiven studienbegleitend zu erproben.

AUF EINEN BLICK:

- **Abschluss: Master of Arts**
- **Regelstudienzeit: 4 Semester**
- **ECTS: 120 (45 Fach 1 + 45 Fach 2 + 9 MPM + 21 Abschlussarbeit)**
- **Studienstart: Wintersemester**
- **Lehrsprache: Deutsch oder Englisch**
- **Zugangsvoraussetzungen: Alle Details unter go.upb.de/MAKuGDH**

BERUFSPERSPEKTIVEN:

Der Masterstudiengang Kultur und Gesellschaft ermöglicht Ihnen einen interdisziplinären Studienabschluss.

Die Doppelqualifikation in den Digital Humanities bietet Ihnen – jenseits der wissenschaftlichen Berufswahl – u.a. den Einstieg in Medien- oder IT-Unternehmen sowie in Bereiche der Kommunikation und Beratung, in denen es um die Bereitstellung und Aufbereitung von Informationen geht. Deshalb qualifizieren Sie sich für Tätigkeiten an der Schnittstelle zwischen Informatik und kulturwissenschaftlicher Anwendung digitaler Technologien (z.B. bei digitalen Editionsprojekten), aber auch für Betätigungsfelder in Museen, Bibliotheken, Archiven, Verlagen, im Bildungs- und kulturell orientierten Medienbereich.

Wir bieten Ihnen darüber hinaus die Möglichkeit, sich durch eine Promotion wissenschaftlich weiterzuqualifizieren und sich so auf eine forschende Tätigkeit und akademische Laufbahn an (außer)universitären Einrichtungen vorzubereiten: go.upb.de/KWPromotion.



CAMPUSLEBEN:

Neben studienbezogenen Inhalten bietet Ihnen die Universität Paderborn eine Menge mehr: für Wissbegierige, für Austauschsuchende und für alle, die über den Tellerrand schauen wollen. Erlernen und vertiefen Sie Sprachen am Zentrum für Sprachlehre und frischen Sie Ihre Software-Kenntnisse mit den Kursen von doIT auf. Das IMT:Medien bietet spezielle mediale Arbeitsplätze zum kreativen Austoben, und das Angebot des Hochschulsports reicht von Aikido bis Zumba. Engagieren Sie sich beim Uniradio oder der Unizeitung und werden Sie Teil einer der zahlreichen Projektgruppen oder Initiativen.

Und Kultur? Ein regelmäßiges Theaterprogramm an unserer Studiobühne, Slams und Lesungen, Big Band und Hochschulorchester sind nur einige Beispiele unseres vielfältigen kulturellen Angebots.

Bei Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten, zur Bewerbung für den Traumjob oder zu Finanzierungsmöglichkeiten Ihres Studiums finden Sie viele Ansprechpartner_innen.



Die Gebäude der UPB liegen fast alle auf dem Campus. Es gibt grüne Wiesen zum Entspannen und reichlich Angebote, um sich zu stärken: die Mensa Academica und die Mensa Forum, das Grill | Café, die Cafété und das Lädchen – unseren kleinen Campus-Kiosk. Alles ist durch kurze Laufwege gut erreichbar. Auch unsere Bibliothek liegt zentral und ist durch die guten Öffnungszeiten ein toller Ort zum Lernen.

Der Bereich Digital Humanities bietet Ihnen noch ganz spezielle Angebote:

- **Fächerübergreifende Durchführung studentischer Forschungsprojekte**
- **Erwerb interdisziplinärer Kommunikationsfähigkeiten in heterogenen Teams**
- **(Internationale) Gastvorträge im Spannungsfeld der sog. Digital Society**
- **„Lunch with a Digital Humanist“**



NOCH FRAGEN?

WIR BERATEN SIE GERNE!

Ansprechpartner_innen und weitere Infos
finden Sie im Netz unter



go.upb.de/MAKuGDH



Universität Paderborn
Fakultät für Kulturwissenschaften
Institut für Anglistik und Amerikanistik
Digitale Kulturwissenschaften
Warburger Str. 100
33098 Paderborn